

PROGRAMM

31. MÄRZ 2006 – 3. MAI 2006

Bitte aufbewahren! Kinogutscheine an der Kasse und im Schlössliladen
 InsKino Dorfstrasse 31 3232 Ins 032 313 36 36 www.inskino.ch



<p>Freitag 31. März Samstag 1. April Sonntag 2. April Mittwoch 5. April je 20.15 Uhr</p>	<p>On a clear day Englisch/d/f – ab 12/10 J. – 99'</p> <p>Vor einigen Wochen fiel Franks Arbeitsplatz in einer Glasgower Schiffswerft Sparmassnahmen zum Opfer. Nun steht er am Ufer des Ärmelkanals, um nach Frankreich zu schwimmen und sein altes Leben hinter sich zu lassen. Witziges, britisches Sozialdrama und Publikumserfolg auf der Piazza Grande, Locarno 2005. Mit prämiertem Kurzfilm: "Frohe Ostern" von Ulrich Schaffner <i>GB (2004), Regie: Gaby Dellal mit Peter Mulla, Brenda Blethyn ...</i></p>	
<p>Freitag 7. April Samstag 8. April Sonntag 9. April Mittwoch 12. April je 20.15 Uhr Nachmittagsvorstellung Samstag 8. April Sonntag 9. April Mittwoch 12. April je 14.15 Uhr</p>	<p>Handyman Dialekt – ab 10/8 J. – 90'</p> <p>Dem gestressten Hilfsmusikproduzenten Mike Dürst läuft so ziemlich alles schief. Schliesslich wird er auch noch von seiner Freundin verlassen. Verzweifelt wendet er sich an den grossmauligen Radio-Psychologen Gregor Frank, der ihm verspricht, in fünf Tagen seine Traumfrau zu finden. Witzige, vergnügliche Komödie mit kurzen selbstironischen Gasttritten vieler CH-Promis (u.a. DJ Bobo und Fiona Hefti). <i>CH (2006), Regie: Jürg Ebe, Marco Rima, Martin Copeland mit Marco Rima, Oliver Korittke, Regula Grauwiller, Dietmar Schönherr ...</i></p>	
<p>Samstag 15. April Sonntag 16. April Montag 17. April Mittwoch 19. April je 20.15 Uhr</p>	<p>Brokeback Mountain Englisch/d/f – ab 14/12 – 134'</p> <p>Jack und Ennis werden auf Brokeback Mountain als Schaffhirten engagiert. Aus einer tiefen Freundschaft entwickelt sich schnell mehr – sie verlieben sich. Doch wegen der engen Moralvorstellungen bleiben ihnen nur getrennte Wege. Beide gründen Familien, kommen aber nicht voneinander los. Ein wunderschöner Film über eine unmögliche Liebe – drei „Oscars“. <i>USA (2005), Regie: Ang Lee mit Jake Gyllenhaal, Heath Ledger ...</i></p>	
<p>Freitag 21. April Samstag 22. April Sonntag 23. April Mittwoch 26. April je 20.15 Uhr</p>	<p>We feed the world Original/d – ab 12/10 J. – 100'</p> <p>Ein Film über Ernährung und Globalisierung, Fischer und Bauern, Geflügelzüchter und Konzernlenker, Fernfahrer und Nahversorger, über Warenströme und Geldflüsse - ein Film über den Mangel im Überfluss und die Frage, was der Hunger auf der Welt mit uns zu tun hat. Roter Faden ist ein Interview mit Jean Ziegler, UNO-Sonderberichterstatter für das Recht auf Nahrung. <i>Ö (2005), Regie: Erwin Wagenhofer mit Jean Ziegler, Peter Brabeck ...</i></p>	
<p>Freitag 28. April Samstag 29. April Sonntag 30. April Mittwoch 3. Mai je 20.15 Uhr</p>	<p>Vitus Dialekt – ab 7/5 J. – 120'</p> <p>erzählt die Geschichte eines fast utopisch hochbegabten Kindes, dem die Eltern einen ehrgeizigen Lebensplan in die Wiege legen: er soll Pianist werden. Doch Vitus will eines Tages den Wünschen und Erwartungen seines Umfeldes nicht mehr gerecht werden. Die extreme Begabung als Glück und Qual – packender, bewegender Film vom «Höhenfeuer»-Regisseur. <i>CH (2006), Regie: Fredi M. Murer mit Teo Gheorghiu, Bruno Ganz ...</i></p>	
<p>Nachmittagsvorstellung Samstag 29. April Sonntag 30. April Mittwoch 3. Mai je 14.15 Uhr</p>	<p>Die wilden Kerle 3 Deutsch – ab 8/6 J. – 90'</p> <p>25:1 gegen die Nationalmannschaft verloren! Noch immer hat Leon daran zu knabbern. Da taucht plötzlich sein ehemals bester Freund Fabi wie aus dem Nichts auf und fordert die Kerle zu einem Wettstreit um den Titel der wildesten Fussballmannschaft der Welt heraus! Die Rivalen: eine Mädchenmannschaft, noch dazu gutaussehend und unglaublich lässig! <i>D (2006), Regie: Joachim Masannek mit Jimi Blue Ochseneck, Sarah Kim Gries, Constantin Gastmann, Wilson Gonzalez Ochseneck ...</i></p>	

Das aktuelle Programm finden Sie auch in den Tageszeitungen, im Anzeiger Amt Erlach und natürlich unter www.inskino.ch mit vielen Links zu Film-Webseiten und Trailern als Zusatzinformation.

Vorschau: "Die Kunst der exakten Phantasie" – Dokumentarfilm über den Fotografen Heini Stucki, „Walk the line“ u.a.