

02. Oktober 2020 – 28. Oktober 2020

Fr 2. Okt.
Sa 3. Okt.
So 4. Okt.
Mi 7. Okt.



Le Meilleur reste à venir

Französisch/d - ab 6(14) - 117'

Arthur und César sind die dicksten Freunde, werden nun aber mit einem Missverständnis konfrontiert. Beide sind nach einem Bescheid aus dem Spital überzeugt, der jeweils andere hätte nur noch kurze Zeit zu leben. Deshalb wird das Leben nun völlig neu angegangen.

Frankreich (2019) von Alexandre de La Patellière und Mathieu Delaporte, mit Fabrice Luchini und Patrick Bruel

je 20.00 Uhr

Fr 9. Okt.
Sa 10. Okt.
So 11. Okt.
Mi 14. Okt.



Criminales como nosotros

Spanisch/d/e - ab 12 - 116'

Um ihre Gemeinde zu retten, will eine Gruppe um den Ex-Fussballstar Fermín einige Getreidesilos wieder in Betrieb nehmen. Doch als sie von einem fiesen Anwalt betrogen werden, planen sie mit einem Raubüberfall zurückzuholen, was ihnen gehört.

Argentinien (2019) von Sebastián Borensztein mit Ricardo Darín

je 20.00 Uhr

Do 15. Okt.
InsDonschtigsKino



To the Ends of the Earth

Japanisch/d/f - ab 16 - 120'

Eine japanische Starmoderatorin weilt in Usbekistan, um für eine Reisesendung die ursprünglichen und exotischen Seiten des Landes zu entdecken. Aber nichts läuft wirklich wie geplant...

Japan (2019) von Kiyoshi Kurosawa

19.30 Uhr

Fr 16. Okt.
Sa 17. Okt.
So 18. Okt.
Mi 21. Okt.



Zwischenwelten

Dialekt/d/f - ab 8(10) - 87'

Parallel zur herkömmlichen Schulmedizin wird im Appenzell das Geistheilen von Generation zu Generation weitervermittelt und praktiziert.

CH (2020) von Thomas Karrer

je 20.00 Uhr

Sa 17. Okt.
So 18. Okt.
Mi 21. Okt.



The Personal History of David Copperfield

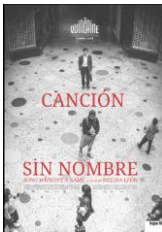
Deutsch - ab 12 - 119'

England, im 19. Jahrhundert: Der junge David Copperfield wird von seinem strengen Stiefvater Edward Murdstone von seinem Zuhause weggeschickt. Daraufhin lernt der Junge jede Menge exzentrische Leute kennen, die ihn zu einer Geschichte inspirieren.

England (2019) von Armando Iannucci mit Dev Patel und Tilda Swinton

je 14.00 Uhr

Fr 23. Okt.
Sa 24. Okt.
So 25. Okt.
Mi 28. Okt.



Canción sin nombre

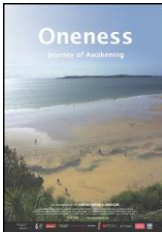
Spanisch/d - ab 16 - 97'

Georgina erwartet ihr erstes Kind. Ohne Ressourcen reagiert sie auf die Ankündigung einer Klinik, die schwangeren Frauen kostenlose Unterstützung anbietet. Aber nach der Geburt weigern sie sich, ihr zu sagen, wo ihr Baby ist. Entschlossen, ihre Tochter zu finden, sucht sie die Hilfe des Journalisten Pedro Campos, der sich bereit erklärt, eine Untersuchung einzuleiten.

Peru (2019) von Melina León

je 20.00 Uhr

So 25. Okt.
InsSonntagsKino



Oneness - Journey of Awakening

Englisch/d - ab 16 - 74'

«Oneness» ist ein Film über den Wandel des menschlichen Bewusstseins - von Trennung und Leiden hin zu Einssein, Liebe und Glück. Der Film porträtiert sieben Personen aus den USA mit ihren Erfahrungen und nimmt uns mit auf die Reise zum inneren Glück.

CH (2020) von Fabienne Mathier

17.00 Uhr

Demnächst im InsKino

Dark Waters - Jim Knopf und die wilde Dreizehn

Die Kasse öffnet 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn ▪ Reservationen sind nicht möglich ▪ Weitere Infos unter www.inskino.ch